

การทำโครงการวิชาชีพ

โครงการ แทนรองชิ้นรูปเครื่องปั้นดิน

คํานินงาน

- |                 |               |                             |
|-----------------|---------------|-----------------------------|
| 1. นายวันชัย    | แซ่สง         | ชั้น ปวช.3 สาขาเครื่องมือกล |
| 2. นายเวชยันต์  | พลข่า         | ชั้น ปวช.3 สาขาเครื่องมือกล |
| 3. นายสุชาติ    | เกษรพิทยาพงษ์ | ชั้น ปวช.3 สาขาเครื่องมือกล |
| 4. นายอภิศักดิ์ | หวานเส        | ชั้น ปวช.3 สาขาเครื่องมือกล |



อาจารย์ประจำวิชาโครงการวิชาชีพ

มาสเตอร์ ดอน วิชา

อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการวิชาชีพ

มาสเตอร์วีรธ จอกทอง

โรงเรียน อัสสัมชัญเทคนิคนครพนม

ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๕๑

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บันทึกการปฏิบัติงานประจำวัน	4
บัญชีรายรับ	5
บัญชีรายจ่าย	6
บันทึกการนิเทศของอาจารย์	7

### หลักการและเหตุผล

เนื่องจากทางโรงเรียนอัสสัมชัญเทคนิคนครพนมมีเครื่องปั้นดินอยู่แล้ว ดินที่บดไว้ยังไม่ได้นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ จึงทำให้เกิดแนวความคิดที่จะนำเอาดินส่วนนี้ นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยการคิดสร้างแท่นรองขึ้นรูปเครื่องปั้นดินขึ้นมา เพื่อนำไปทำเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

### วัตถุประสงค์และเป้าหมายโครงการวิชาชีพ

#### วัตถุประสงค์

1. เพื่อความสะดวกต่อการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา
2. เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ทักษะกระบวนการในการทำงานเป็นทีม

#### เป้าหมาย

##### - เจริญปริมาณ

1. มีแท่นรองเครื่องปั้นดิน 1 เครื่อง

##### - เจริญคุณภาพ

1. ได้แท่นรองเครื่องปั้นดินที่สามารถใช้งานได้จริงและแข็งแรงทนทาน
2. เครื่องแท่นรองปั้นดินที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพและสามารถผลิตเครื่องปั้นดินเผา

คุณภาพ ได้ดี

### วิธีการวิธีดำเนินงานโครงการวิชาชีพ

รายการ	ปี พ.ศ. 2551					ปี พ.ศ. 2552						
	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ต.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.
1. วางแผนและเตรียมการ						■	■	■				
2. ดำเนินงานตามโครงการ									■	■		
3. ทดสอบประสิทธิภาพ									■	■		
4. สรุปและประเมินผล										■		

#### วิธีดำเนินโครงการ

##### 1 การเตรียมการก่อนเริ่มโครงการ

- 1 ศึกษาข้อมูล จากศูนย์ฝึก และทางอินเทอร์เน็ต
- 2 กำหนดชื่อโครงการ
- 3 เขียนโครงการเครื่องทำเครื่องปั้นดินเผา
- 4 เสนออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อพิจารณาตรวจทานแก้ไข
- 5 เสนอโครงการตามลำดับขั้นตอน

## ตอนที่ 2 การดำเนินงานแต่ละขั้นตอน

### 1 ออกแบบ/เขียนแบบ

- 1.ออกแบบตามที่ได้ไปดูของจริงและนำมาออกแบบคิดแปลงตามความเหมาะสม
- 2 จัดเตรียมเครื่องมือ อุปกรณ์และวัสดุตามที่ได้ออกแบบมา
- 3 ประกอบ ขึ้นรูป

### 3 ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานแต่ละกิจกรรม

ค่าใช้จ่ายจริงรวม 7630 บาท

### 4 สรุปผลการดำเนิน

#### ผลการดำเนินงาน

- 1.ได้เห็นร่องขึ้นรูปเครื่องปั้นดิน ใช้งาน ได้จริงหนึ่งเครื่อง
- 2.มีความรู้ทักษะกระบวนการในการทำงานเป็นทีม

#### ข้อบกพร่องของโครงการ

- 1.วงล้อหมุน ไม่ค่อย ได้ศูนย์
- 2.การทำงานค่อนข้างล่าช้า

#### ปัญหาและอุปสรรค

- 1.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้มีความพียงเนื่องจากผลกระทบทางเทคนิคทำให้งบประมาณในการใช้จ่ายค่อนข้างมาก
- 2.วัสดุบางอย่างนั้นก็ถือเป็นฐานในการปั้นอาจไม่สามารถกึ่งได้เพราะรัศมีมันใหญ่เกินไปทางโรงเรียน ไม่มีหัวจับใหญ่ขนาดนั้น
- 3.กลไกเครื่องไม่ทำงาน ทำให้ต้องได้แรงงานใหม่



บัญชีรายจ่าย

ลำดับที่	รายการ	ขนาด	จำนวน	ราคา(บาท)
1.	มอเตอร์	1/2hp	1ตัว	4000
2.	เหล็กฉาก	2นิ้ว	1เส้น	400
3.	เหล็กแผ่น	Ø45ชน.หนา10ม.ม.	1แผ่น	2000
4.	ลูกปืน	-	2ตัว	200
5.	เหล็กเพลลา	1นิ้ว2ซุน	-	100
6.	ยางรถมอเตอร์ไซด์	-	1เส้น	-
7.	ขอบล้อมอเตอร์ไซด์	-	1วง	-
8.	สปริง	-	1ตัว	50
9.	เหล็กแผ่น	Ø15ชน.หนา1ม.ม.	1แผ่น	-
10.	น๊อต	M10 × 1.5	10ตัว	100
11.	ลวดเชื่อม	26ม.ม.	1กล่อง	200
12.	สีเขียว	-	1กระป๋อง	300
13.	สายไฟขนาด	2.5ยาว2เมตร	1เส้น	100
14.	เบรกเกอร์	15A	1ตัว	200
15.	ปลั๊กคั่วตู้	-	1ตัว	-
	รวม			7630

ภาพพจน์



### ที่ปักเท้า



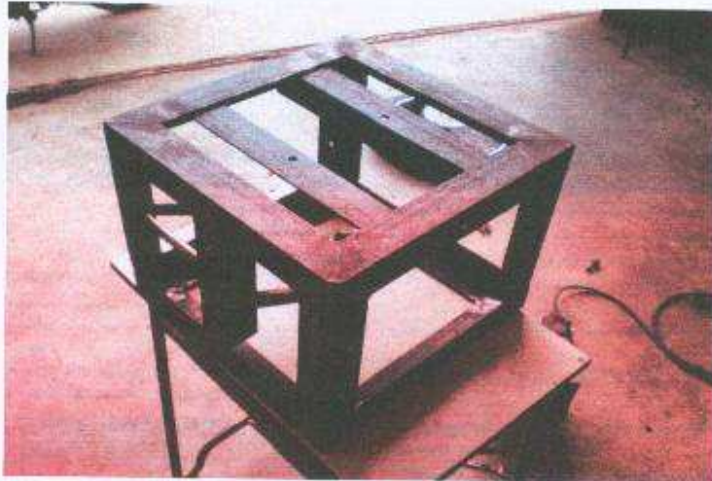
ที่ปักเท้า ใช้ปักเท้าเวลาเมื่อ ใช้ประกอบเข้ากับ โครงเครื่อง

### หัวหมุน



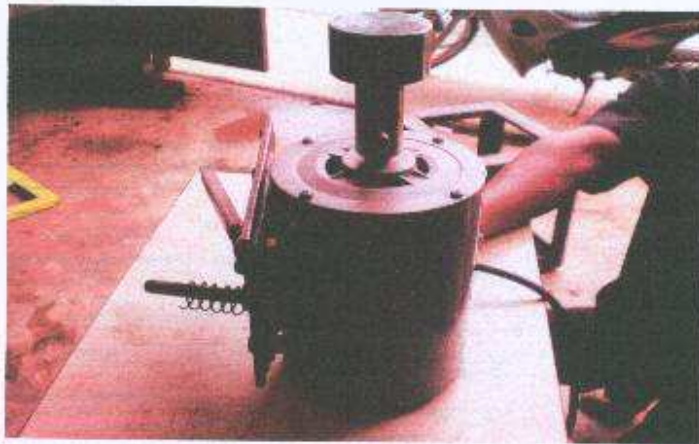
หัวหมุนจะติดกับมอเตอร์ เพื่อช่วยในการหมุนติดกับวงล้อ

### ฐานเครื่อง



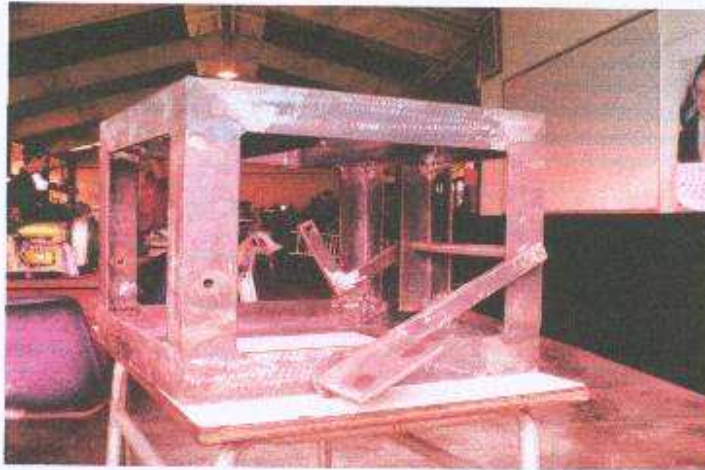
ฐานเครื่อง ใช้รองรับขดลวดที่จะทำการหมุน

### มอเตอร์



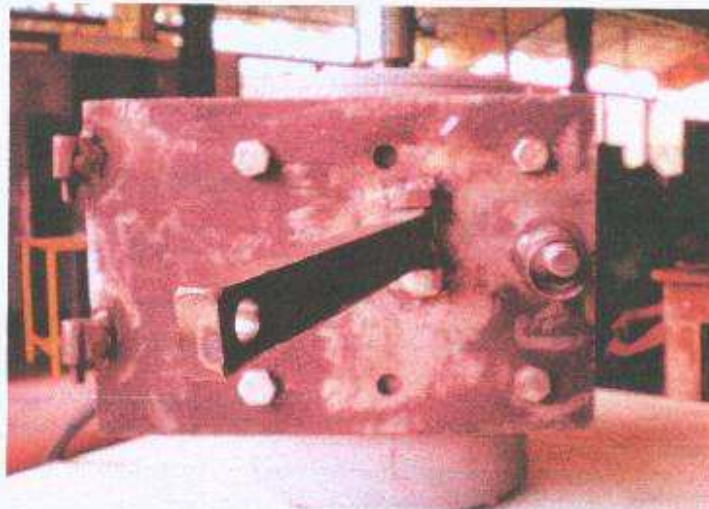
มอเตอร์ จะติดตั้งขดลวด ทำหน้าที่ส่งพลังงานให้กลไกทำงาน

### กลไกที่เขียน



เป็นส่วนประกอบที่สำคัญเพื่อตั้งมอเตอร์ให้มาหมุนกับวงล้อ

### ฐานมอเตอร์



ใช้ยึดมอเตอร์ให้เข้ากับฐานเครื่อง โดยใช้ปุ่มเป็นตัวยึด

### หน้าแปลน



หน้าแปลนจะอยู่กับฐานเครื่องและมีคัลบถูกป็นอยู่ภายในและในตุกป็นจะมีเพลาสวมอยู่แต่ละเพลาก็เชื่อมกับวงล้อเพื่อทำหน้าที่ให้วงล้อหมุน

### วงล้อ



วงล้อทำหน้าที่เป็นตัวรองรับเพื่อทำการขึ้นรูป

ภาพการประกอบแท่นเครื่องปั้นดินเผา

